

GARNIX 2022

20.-24. Juni
Open Air
am Campus Garching

Programmheft

LIVEMUSIK
20+ BANDS

OPEN AIR KINO
TU FILM

BIERGARTEN
AUCH VEGAN

SPORTFEST
SCHAFKOPFTURNIER

FREIER ENTRITT

sv.tum.de/garnix

Programm

Montag
20. Juni

Biergarten und Liegestuhlweise sind
täglich von 11:00 – 23:00 Uhr geöffnet.

Dienstag
21. Juni

Mittwoch
22. Juni

Donnerstag
23. Juni

Freitag
24. Juni

14:30 – 16:00
Fish And Scale
Folk

14:00 – 15:40
The Wandering Man
Folk

15:00 – 16:00
DaSchraxx&DjDefg
Rap auf Bayrisch

14:00 – 15:00
ATLWNTIS
Alternative Rock

16:45 – 18:15
Santans
Indie, Balkan

16:15 – 17:15
Basement 24
Rock 'n' Roll

16:30 – 17:30
BRIADA
Mundart-Pop

16:00 – 17:30
My little Mayhem
Crossover Pop

19:00 – 19:45
Flor and the Sea
Indie Electropop

17:45 – 18:45
RAFIKI
Skapunk

18:00 – 19:00
Malastaire
Alternative Rock

18:00 – 19:20
Blackfired
Hard Rock

20:30 – 21:30
Men Of The Yeah!
Reggae

19:30 – 21:00
beNUTS
Ska

20:00 – 20:50
Bloodline
Metal

20:00 – 20:50
Bloodline
Metal

22:00 Uhr - 104 Min
The Comeback Trail OV
der tu film

21:45 – 22:45
Hazel The Nut
Pop-Punk

22:00 Uhr - 96 Min
Weißbier im Blut
der tu film

21:30 – 22:10
SAPIENCY
Metal

22:00 Uhr - 110 Min
Sing –
Die Show deines Lebens
der tu film

Servus und herzlich willkommen zum GARNIX!

Vom 20. - 24. Juni 2022 heißt es am Campus Garching endlich wieder Sommer, Sonne, GARNIX! Unser gesamte Team hat keine Mühen gescheut, damit Ihr euch bei uns auf dem Vorplatz der Mathematik-Informatik Fakultät rundum glücklich und versorgt fühlt. Musikalisch bieten wir wie gewohnt beste Unterhaltung mit vielversprechenden Jungkünstlern. Das Programm beinhaltet alles zwischen Singer/Songwriter, Pop/Rock, HipHop, Reaggea und Metal. Auch Sportbegeisterte kommen bei uns auf ihre Kosten: Am Mittwoch findet parallel zum GARNIX der Campuslauf der Jungen Akademie statt. Die feierliche Siegerehrung könnt ihr bei uns auf der Bühne verfolgen. Auch das Sportfest bietet wieder vielfältige Wettbewerbe an und ihr könnt euch in ernsteren Sportarten aber auch in Spaßwettbewerben mit euren Freunden messen.

Wer nach dem Sport oder der Vorlesung hungrig zu uns kommt, darf sich wie gewohnt mit herzhaften Schmankerln vom Grillstand und süßen Leckereien verwöhnen lassen. Selbstredend wird es auch ein veganes Angebot vom Referat für Umwelt der Studentischen Vertretung geben, sowie Besonderheiten für unseren Bayrischen Tag am Donnerstag oder Popcorn für einen entspannten Kinoabend. Der tu film lädt euch an gleich drei Abenden der Woche zu sich ins Open Air Kino ein und zeigt dabei drei abwechslungsreiche Filme unter Sternenhimmel.

Ein solches Großprojekt lässt sich natürlich nur schwer alleine auf die Beine stellen. Deshalb bedanken wir uns an dieser Stelle herzlich bei allen, die das GARNIX auch dieses Jahr endlich wieder ermöglichen: Die Stadt Garching, der tu film, das Studentenwerk und all die freiwilligen Helfer*innen, die fleißig hinter den Kulissen arbeiten.

Eure GARNIX-Organisatoren,

Veronika Reich
Sebastian Rein
Alexander Spears



Impressionen 1



Der Veranstalter - die Studentische Vertretung

Gerade hältst du das Programmheft zu einem unserer Open Air in der Hand. Aber was macht die Studentische Vertretung eigentlich, außer Parties und Open Air zu veranstalten? Diese Veranstaltungen sind nur der am besten sichtbare Teil unserer Aufgaben. Wir kümmern uns darum, die Rahmenbedingungen des Studiums an der TUM zum Besten aller Studierenden zu gestalten.

„Große Worte, schon klar... Und konkret heißt das jetzt was?“ Wir haben uns zum Beispiel proaktiv für das Bestehen des Semestertickets eingesetzt, wirken an der Überarbeitung der Studienordnungen mit und bringen das Thema intelligentes Lernraummanagement weiter voran. Auch das Thema StudiTUM Häuser, die nun gerade ihrer Bestimmung übergeben werden, stammt mit aus unserer Feder.

Darüber sind wir das Sprachrohr aller Studierenden in den zahlreichen Gremien der TUM, wie dem Senat, dem Parlament, dem Vorstand Lehre und der Strukturkommission Studienzuschüsse. Auch mit der Hochschulleitung sowie den Zentralabteilungen und Fakultäten arbeiten wir eng zusammen. Wir bemühen uns stets darum, dass die studentische Meinung bei allen wichtigen Entscheidungen berücksichtigt wird. Um dies bestmöglich zu gewährleisten, sind wir immer an einem Austausch mit euch interessiert.

Also schaut doch einfach mal in unserem Büro in der Mensa, Arcisstr. 17, vorbei oder schreibt uns eine Mail an sv@fs.tum.de! Im Büro gibt's übrigens auch ISICs, Party- und tu film-Karten und Sportgeräte zum Ausleihen. Wenn ihr Interesse habt, bei uns mitzumachen, neue Leute kennenzulernen und etwas an der Uni zu bewegen, dann seid ihr jederzeit herzlich willkommen!

Kontakt:

Arcisstr. 17, 80333 München
sv@fs.tum.de
sv.tum.de

Süße Speisen

Waffeln (auch vegan)

mit Puderzucker oder verschiedenen Soßen

Eis

Speiseeis in verschiedenen Sorten, Capri und Kaktus

Obstspieße

Apfel, Banane, Traube und gemischte Obstspieße mit Schokolade überzogen

Popcorn

nur vor dem tu films

Veganes Speisen

Kirchererbsensalat

Sandwiches

Energy Balls

Gemüwesticks mit Hummus

Biere

Helles

Weißbier

Dunkel

Alkoholfrei

je Halbe und Maß

Auch als Radler bzw. Russ

Bons-System

An den Verkaufsständen kannst du **nicht bar** bezahlen. Bitte kaufe vorab an der **Kasse** die **Bons** für Speisen und Getränke.

Warme Speisen

Grillfleisch Schwein

in der Semmel

Grillfleisch Deluxe Schwein

mit Tzaziki, Tomate und Salat im Fladenbrot

Grillfleisch Pute

in der Semmel

Grillfleisch Deluxe Pute

mit Tzaziki, Tomate und Salat im Fladenbrot

Grillkäse

in der Semmel

Grillkäse Deluxe Pute

mit Tzaziki, Tomate und Salat im Fladenbrot

Falafel (auch vegan)

in der Semmel

Falafel Deluxe (auch vegan)

mit Tzaziki, Tomate und Salat im Fladenbrot

weiße Grillwurst

in der Semmel

Pommes Frites

weitere Getränke

Cola-Mix

Apfelschorle

Zitronenlimonade

Mineralwasser

Kaffee

Ausschankinfos

Letzte Essensausgabe

22:00 Uhr

Letzter Ausschank

23:00 Uhr

Pfandrückgabe bis

23:45 Uhr

Montag, 20. Juni

Owing To The Rain

Alternative Rock

17:00 Uhr

Owing To The Rain ist eine Herzensangelegenheit von vier Vollblutmusikern Mitte 20, die durch ihre unterschiedlichsten musikalischen Einflüsse einen speziellen Sound mit fließenden Genre Grenzen geschaffen haben. Am ehesten könnte man die Musik im Bereich des Alternative Rock ansiedeln. Nach der Produktion von zwei EPs und einigen Singles kam es 2019 zu einem Wechsel des Gitarristen. Die Band hat jedoch nichts an Energie verloren. Im Gegenteil: sie hat die fast zweijährige Zwangspause für intensives Songwriting und vor allem die Produktion einer neuen EP genutzt. Die jungen Musiker haben richtig Bock auf Musik und brennen darauf, endlich wieder loszulegen. Man darf gespannt sein!



Release der EP ist im Sommer 2022.

COLORWAVE

Alternative Rock

18:30 Uhr

COLORWAVE machen laute, energetische Musik und wissen ganz genau wie sie Chaos und Harmonie in ihren Songs einzusetzen haben. "Pure rebellious angst", "Das Äquivalent dazu allein in den Himmel zu schreien." So wird die Musik in der Presse beschrieben - und viel passender kann man es wohl kaum ausdrücken.



STEEP

Indie Rock

20:00 Uhr

Beeinflusst von Bands wie Muse, Foo Fighters und Jimmy Eat World zelebrieren die vier Jungs von STEEP druckvollen, modernen Indie-Rock mit viel Liebe zum Detail und liefern Songs mit absolutem Ohrwurmpotential. 2022 ist ein besonderes Jahr für STEEP: Die Band mit Wurzeln im Münchener Süden feiert dieses Jahr ihr 20-jähriges Jubiläum!

Ihr neues Album „XX“ feiert zudem Premiere auf dem GARNIX Open Air!

Wie auch die Süddeutsche Zeitung schon feststellte:

„Es ist diese Art von Musik, die einen an die Hand nimmt und nicht mehr los lässt.“



Montag, 20. Juni

Sing - Die Show deines Lebens

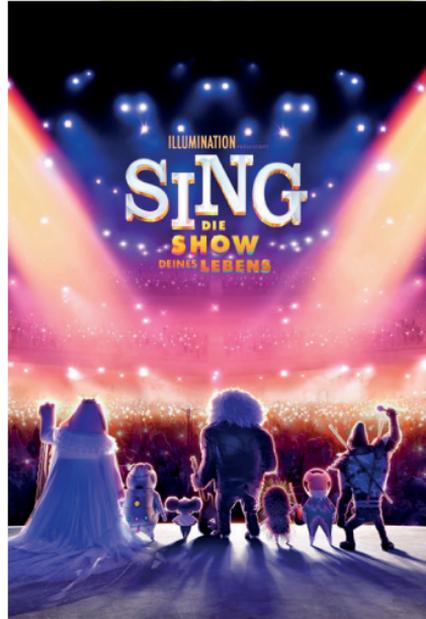
der tu film

22:00 Uhr – 110 Min

Das ist Dein Moment

Der Koala Buster Moon möchte mit seinen Freunden hoch hinaus: Eine Show im Crystal Tower Theater in Redshore City! Dafür müssen sie allerdings den Wolf und Musikmogul Jimmy Crystal von sich überzeugen. Jimmy lässt nicht jeden auf seiner Bühne auftreten, aber die Gruppe um Buster verspricht ihm, die Rocklegende Clay Calloway auf die Bühne zu locken. Blöd nur, dass den Löwen Clay seit fünfzehn Jahren niemand mehr gesehen hat.

Drei Wochen hat die Truppe Zeit, um Clay aufzutreiben und zu überreden mit ihnen auf der Bühne zu stehen. Zeitgleich muss aber auch die Weltraum-Show in luftigen Höhen für den großen Abend einstudiert werden. Ein jeder aus der Truppe stößt dabei auf seine ganz eigenen Schwierigkeiten und Chaos ist garantiert, doch mit einem flotten Song auf den Lippen und dem freundschaftlichen Zusammenhalt wächst ein jeder von ihnen ganz hoch über sich hinaus! Bis dann der große Abend kommt und alles nochmal droht auseinanderzubrechen...



COURTYARD
BY MARRIOTT

WIR SUCHEN DICH.

Du hast Spaß am Umgang mit Menschen und fremden Kulturen?

DANN BIST DU BEI UNS GENAU RICHTIG!
DEINE VORTEILE:

- ✓ Standards der internationalen Hotellerie gepaart mit der Flexibilität eines Privatunternehmens
- ✓ Übertarifliches Gehalt
- ✓ Ausgezeichnete Karrieremöglichkeiten

Gesucht werden Fachkräfte

- aus Hotellerie, Gastronomie, Event & Tourismus,
- Aushilfen, Werkstudenten
- und Auszubildende für alle Bereiche.

BEWIRB DICH JETZT! job@courtyard-garching.de

Courtyard by Marriott München Garching
Walther-von-Dyck-Strasse 12, 85748 Garching bei München

Dienstag, 21. Juni

Fish and Sale

Folk

14:30 Uhr

Der aus Franken stammenden Künstler Roland Wälzlein aka Fish And Scale bezeichnet seine Musik selbst als Independent Folk Music mit mystischem Einschlag. Sie hebt sich in vielen Aspekten von herkömmlicher Folk Music ab. Besonders charakteristisch, die intensive und zugleich gefühlvolle Stimme, in der man eine leicht rauchige Mick Jagger Färbung entdecken kann. In Frankreich stieg Fish And Scale im letzten Jahr aus dem Stand auf Platz 15 der iTunes Singer/Songwriter Charts ein und auch die USA ist begeistert. "My favorite independent folk artist." Michele Gillen, Journalistin und Emmy-Preisträgerin "People who listen to his music are touched." Lana Read, US-Filmregisseurin.



Santans

Indiepop

16:45 Uhr

Wenn die emotionale Achterbahn des Lebens einen Sound hat, dann ist dieser - wild, unberechenbar, voller Höhen und Tiefen. Das sind die Songs von SANTANS. Der Songwriter, Produzent und Multi-Instrumentalist Chris Scott Pham will mit seinem Projekt SANTANS das Publikum mit tiefgründigen Lyrics und einem packenden Mix aus Indie, Pop, Jazz & Prog-Rock nicht nur zum Nachdenken bewegen. Sein Ziel: Das Leben gegen alle Widerstände annehmen und einfach tanzen. Tanzbarer Indie-Pop, der in keine Schublade passen möchte.



Flor and the Sea

Indiepop

16:45 Uhr

„Flor and the Sea ist vielschichtiger Indie-Electropop, der zum Tanzen und Träumen einlädt. Fesselnde Vocals, vertrackte Klavierharmonien und Ambient-Gitarren treffen auf treibende Beats und verzerrte Bass-Synths. Immer wieder kontrastieren psychedelische Popanleihen mit modernen Electronica-Elementen und Einflüssen von Synthpop bis Dubstep/Trap. Inspiriert durch die Sounds von Künstlern wie Alt-J, Tame Impala, Flume, London Grammar oder Miike Snow entfalten die Songs von Flor and the Sea mit großer Liebe zum Detail eine weiträumige, mehrdimensionale Klangtiefe, in die sich der Hörer hineinfallen und sich in ihren Bann ziehen lassen kann.“



Men Of The Yeah!

Reggae

20:30 Uhr

Yeah stammt aus dem Englischen und ist dort heute die umgangssprachliche (Slang-)Version von yes (ja). Men of the Yeah kommen aus München und sind heute die umgangssprachliche Version von positiven Urban Reggae.



Mit atemberaubender Geschwindigkeit nutzten die Männer des bejahenden Aufschreis jede Möglichkeit, um Ihre Karriere auf allen Kanälen seit Februar 2020 voran zu treiben. Besonders wohl fühlen sich die Fünf Herren dabei im Genre Live-Video. So konnte Men of the Yeah seit deren Bestehen bereits fünf Videos produzieren und einige Ihrer Songs in Extrem-Sportvideos platzieren.

The Comeback Trail (OV)

der tu film

22:00 Uhr – 104 Min

Hollywood has never pulled a stunt like this

There is one thing film producer Max Barber desperately needs: money! Debts to the mob and no successful movie in years have ruined his “company”, which consists of himself and his nephew Walter. Even their last movie “Killer Nuns” was a disaster!

But suddenly Max is struck by an inspiration as he reads about a movie star’s accident and the insurance money paid to the film crew. Max has a plan – and everything’s gonna be so easy! All he needs is some sort of a movie script which involves a lot of dangerous action stunts, an old person no one will miss, and an insurance company. The soon-to-be-dead leading actor will be insured to the hilt and voilà, Max and Walter will be rich! What could possibly go wrong?



Mittwoch, 22. Juni

The Wandering Men

Folk

14:00 Uhr



The Wandering Men sind zurück! Die Münchner Folk-Rocker kehren mit ihrer Mischung aus Groove, Hymnen und viel Gefühl auf die Bühne zurück. Immer noch kann dabei alles passieren. Mehrstimmiger Gesang, Gitarre, Mandoline, Ukulele, Geige und viel Spielfreude gehören aber immer zum guten Ton der Band. Nach einer vier-

jährigen Pause hat sich das Trio wieder vereint und einiges verändert. Mittlerweile sind aus drei Jungs, ein Mädels und zwei Jungs geworden.

Basement 24

Rock `n` Roll

16:15 Uhr

Wir sind Basement 24, eine vierköpfige Rock'n'Roll Band aus München. Seit 2013 spielen wir als Band zusammen und haben seit dieser Zeit einige Meilensteine erlebt, auf die wir sehr stolz sind. Darunter das Erreichen des Pre Finals beim SPH Contest 2018, unsere restlos ausverkaufte Release-Show 2018 und die Eröffnung des Seequency Festivals 2019. Wir haben Spaß bei dem was wir tun und freuen uns über jede Gelegenheit, die Freude am Rock ,n´ Roll weiter zu verbreiten.



Rafiki

Skapunk

17:45 Uhr

Die Band RAFIKI steht für deutschsprachigen Skapunk. Eingängige Bläserthemen ergänzen sich perfekt mit kraftvollem Punkrock, groovigen Reggaeaparts und schnellen Offbeats. Zusammen mit dem melodischen mehrstimmigen Gesang entsteht ein unverkennbarer Sound, der sofort ins Ohr geht. Bereits seit 2002 sorgen die fünf sympathischen Jungs aus Unterfranken für Sommer, Sonne, Spaß und Skapunk!



beNUTS

Skapunk

19:30 Uhr



Seit über 20 Jahren tourt die Münchner Ska-Band beNUTS mit ihrem energiegeladenen Repertoire durch Europa sowie Japan und auch Russland. Die vielen Jahre an Bühnenerfahrung sorgen immer wieder für eine mitreißende Liveshow, einem ab dem ersten Ton an

tanzendem Publikum und vielen treuen Fans. Eine einzigartige Songstruktur und die multilingualen Texte ziehen sich wie ein roter Faden durch alle neue Tonträger und werden auch in der derzeit entstehenden zehnten Platte zu hören sein.

Hazel The Nut

Pop-Punk

21:45 Uhr

„Hazel The Nut schenken euch neben Augenzwinkern und einem Lächeln die volle Ladung Pop-Punk. Ein Muss für jeden Fan vom Soundtrack zu American Pie und kalifornischen Klängen. Ausgefallene Liveshows, lustige Kostüme und Tanzeinlagen sind das Markenzeichen der Hazels. Seit 2012 tourt die Vier-Mann-Band aus dem Großraum Würzburg durch ganz Deutschland und Europa. Das dritte Album erschien 2019 und wurde mit einer Deutschland-Tour gefeiert. Das Jahr 2022 ist ein weiterer Meilenstein der Bandgeschichte, denn im Sommer feiern die Jungs ihr 10-jähriges Bestehen mit der Veröffentlichung ihres vierten Albums „Tight Pants, No Problems“.



Jan Wannemacher

bayrischer Mundart-Pop

13:00 Uhr

Mitten aus dem Leben sind die Lieder des bayrischen Liedermachers und Gitarristen Jan Wannemacher, in denen er sich unbeschwert Alltagsthemen wie z.B. dem elendigen Heuschnupfen, dem imaginären Teufel auf der Schulter oder der verzwickten Partnersuche widmet. Sympathisch, humorvoll und abwechslungsreich lädt sein eingängiger Mundart-Pop zum Mitsingen und Tanzen ein und sorgt einfach für gute Laune.



DaSchraxx&DjDefG

Rap auf Bayerisch

15:00 Uhr



Da Schraxx und Dj DefGru - Die beiden guadn Buam aus München transportieren mit ihrer Musik die Auseinandersetzung mit Menschlichkeit, Gesellschaft, Identität und Heimat. Die von Ausnahmetalent DefGru produzierten Beats bieten die perfekt soulig / jazzige Fläche für die bayerischen, mal nachdenklichen, mal krachenden, aber immer sehr persönlichen Lyrics von Da Schraxx. Die familiäre Collabo existiert seit 2016.

BRIADA

Mundart-Pop

16:30 Uhr

Wenn zwei Brüder sich dieselbe Leidenschaft teilen, kann das schnell ganz schön brenzlich werden. Bei Male und Chris Scheitzeneder, die zusammen das Duo „BRIADA“ bilden, sind Eifersüchteleien und Konkurrenzdenken aber totale Fehlanzeige. Ganz im Gegenteil: Bei ihnen steht die Musik im Mittelpunkt, und das seit ihrer Kindheit! Im Laufe von zahlreichen gemeinsamen Bandprojekten sind die beiden gebürtigen Wasserburger nicht nur musikalisch immer enger miteinander verwachsen, sondern haben fast wie im Vorbeigehen ihre eigene musikalische Vision entwickelt. Das Ergebnis ist der unverwechselbare BRIADA-Sound, lässig-relaxter Mundart-Pop mit Sonne im Herzen, der das Zeug perfekt ergänzen – BRIADA eben!



Malastaire

Alternative Rock

18:00 Uhr



Malastaire ist eine Indie Alternative Rock Band aus dem kleinen Biberach. Die vier Musiker hauen dafür aber ganz schön auf den Putz mit eingängigen Gitarrenriffs und einer abwechslungsreichen Mischung aus Indie und Alternative Rock Songs in englischer Sprache. Im einen Song kann man noch lässig das Tanzbein schwingen, bevor man im nächsten Song den Moshpit aufmacht oder die Feuerzeuge zückt.

Dabei brauchen sie keine Effekte, Backing Tracks oder sonstigen Krims-Krams. Einfach der natürliche Klang einer modernen Rockband.

22 Days

Pop-Rock

20:00 Uhr

„Die Band 22 Days wurde 2016 aus einer bestehenden Konstellation neu formiert und bringt mit dynamisch-melodischem Indie-Rock eine derart packende Atmosphäre auf die Bühne, dass man einfach mittanzen und mitsingen muss. Mittlerweile hat sich 22 Days als Stammband der Kult-Bar Schwabinger 7 etabliert und rockt in internationaler Besetzung (Frankreich, Spanien, Argentinien und Deutschland) München. Klassisch aus Gesang, Bass, zwei E-Gitarren und Schlagzeug bestehend, spielen sie neben zahlreichen Eigenkompositionen auch ein paar Cover-Klassiker und sorgen damit für gut gelaunte Menschen und ausgelassene Partyerlebnisse.“



Weißbier im Blut

der tu film

22:00 Uhr – 96 Min

...und Mord im Kopf

Früher, ja früher, da war mal alles besser. Damals war Kommissar Kreuzeder noch der Beste der Besten im gesamten Morddezernat Niederbayern! Aber diese Zeiten sind lange vorbei. Jetzt bleibt ihm nichts anderes mehr übrig als die Zeit bis zur Pension im Wirtshaus bei Schweinebraten und Weißbier abzusetzen. Die Menschheit hat es auch gar nicht anders verdient! Da passt es jetzt so gar nicht, dass eine nicht identifizierte Leiche unter mysteriösen Umständen auftaucht. Das Leben hätte so friedlich sein können!



Freitag, 24. Juni

ATLVNTIS

Alterantive Rock

14:00 Uhr



ATLVNTIS ist eine deutsche Alternative Rock Band aus Bamberg, die im Mai 2020 gegründet wurde. ATLVNTIS positioniert sich musikalisch mit einer Mélange aus atmosphärischen Synthesizer-Sounds und modernen Elementen der Rock- und Popmusik. Den so entstehenden charakteristischen Sound kombiniert das Quartett mit lyrischen Exkursen in ungeahnte gedankliche Tiefen.

Hinter ANTLVNTIS stehen die Musiker Georgie Chapple, Chris Schober, Mo Wolf und Lukas Stumpf, die mit dem Projekt die Basis für eine langfristige musikalische Zusammenarbeit legen wollen.

My Little Mayhem

Crossover Pop

15:30 Uhr

Obacht, das Chaos bricht aus! My Little Mayhem bringt mit einer explosiven Mischung aus kraftvoller Popmusik und eingängigen Saxophon-Hooks die Menge ordentlich zum Tanzen. Dabei überrascht die siebenköpfige Gruppe aus dem Münchner Osten mit Elementen aus den unterschiedlichsten Genres und begeistert ihre Fans mit einer ungeahnten musikalischen Vielfalt.



Dass die Band auf der Bühne derart viel Energie und Spaß vermittelt, verdankt sie vor allem ihrem Motto: „Why so serious?“

Blackfired

Hard Rock

18:00 Uhr



Rock'n Roll Will Never Die! Getreu diesem Motto bestreitet (die fünfköpfige Band) Blackfired aus Oberbayern ihre Gigs. Eine Mischung aus Hard Rock mit Einflüssen der Anfangszeit des Heavy Metal definieren sowohl ihren Sound als auch die Bühnenperformance. Stark an die Shows von AC/DC und Guns'n Roses orientiert, wollen Blackfired/Sie bei jedem Auftritt die Dynamik des Hard Rock der 70er und 80er dem Publikum näherbringen: durch treibende Riffs, stechende Gitarrensolos und eine schweißtreibende Show, die jeden mitreißt. Mehr braucht es nämlich nicht, um die Bühne in Grund und Boden zu rocken.

Bloodline

Metal

20:00 Uhr



Seit dem Gründungsjahr ist das Quartett sehr im Metal-Bereich aktiv. Der Sound richtet sich nach Vorbildern wie Machine Head, Trivium, Soilwork, As I Lay Dying und Weiteren, lässt sich jedoch nicht nur in eine Schublade stecken. Verschiedene Elemente der alten und neuen Schule finden ihren Platz, um den Hörer zu fesseln. Die Musik enthält tiefe Melodien,

tichte und tiefer gestimmte Rhythmus-Arbeit, atmosphärische Ruhe, Brutalität und mehr. „Like a raging locomotive in space!“

In 2015 wurde zuerst eine Mini-EP und Anfang 2018 das Debütalbum „Darkness In The Fallen World“ veröffentlicht, welches in den Grotosque Studios aufgenommen wurde.

Seit April 2020 ist die neue Single „Betrayal of the Wilderness“ erhältlich, die komplett selbst produziert wurde.

SAPIENCY

Metal

21:30 Uhr

Die frankfurter Metalgewalt Sapiency melden sich mit ihrem dritten Longplayer „For those who never rest“ zurück. Der Albumtitel symbolisiert Zuversicht und Optimismus angesichts jeglicher Widerstände und verkörpert die Einstellung und Maxime welche die Band durch einige Turbulenzen der letzten Jahre vorangetrieben hat. Jeglichen Hindernissen strotzend spielten Sapiency seit Bandgründung 2009 über 150 Konzerte im In- und Ausland, darunter etliche Support-Shows mit namhaften Bands wie: KILLSWITCH ENGAGE, DEATHSTARS, SONIC SYNDICATE, W.A.S.P., SIX FEET UNDER, SODOM, RAGE, EKTOMORF, VADER, NEGATOR, GRAVE DIGGER, HOLY MOSES, TANKARD, ONKEL TOM ANGELRIPPER, DEAD BY APRIL, ENGEL, u. v. m.



Impressionen 2



2001 fand zum ersten Mal das GARNIX Open Air als kleiner Bruder des erfolgreichen TUNIX Open Air am Campus Garching statt.

Nach mehreren Umzügen und einer kreativen Schaffenspause in den Jahren 2010 und 2011 freuen sich nun zum achten Mal in Folge alle Studierende in Garching auf eine belebende Unterbrechung des oftmals tristen Unialltags.



Für ein gutes Miteinander

Das GARNIX Open-Air soll Spaß für alle bedeuten. Verhalte Dich bitte respektvoll und achte auf die Grenzen anderer Menschen. Wenn Du Dich bedroht, belästigt oder unwohl fühlst, melde Dich gerne bei den Sanitärer*innen oder Ordner*innen.

Wir helfen dir diskret aus der Situation, hören dir zu und bieten Dir einen sicheren Ort.

hieber lindberg
musik erleben auf 3000m²



Auch für eure sportliche Seite ist dieses Jahr einiges geboten: Es finden wieder Basketball-, Beachvolleyball-, Tischtennis- und Handballturniere statt. Finden könnt ihr sie auf bei den Sportplätzen hinter den Interimshörsälen I, also direkt hinter dem Garnix-Gelände.

Für die Turniere gibt es eine Vorabmeldung mit dem fcfs-Prinzip unter: <https://regISTRATION.fs.tum.de/garnixsportfest/>



Auch wird es ein Special am Montag und Dienstag geben - Jugg, bereitgestellt von den Munich Monks. Bei dieser Sportart versucht man den Spielball, genannt „Jugg“, ins gegnerische Tor zu bringen, während die Spieler*innen mit gepolsterten Sportgeräten, genannt „Pompfen“, den Ballträger versuchen zu hindern. Tagsüber werden kleine Gruppen gegeneinander spielen und Abends gibt es ein großes Turnier auf den Campusfußballplätzen Richtung Schotterparkplatz mit Anmeldung direkt bei den Verantwortlichen.

Wie die letzten Jahre auch wird es vor Ort Sportgeräte, wie Tischtennisschläger, Frisbees oder das Wikingerschach Kubb zur Ausleihe geben.

Schafkopfturnier

Das traditionelle Kartenturnier darf natürlich in keinem Biergarten fehlen. Mitspielen kann jeder*m, der die Regeln beherrscht. Startgeld ist 4€ inklusive eines Getränks. Zu gewinnen gibt es Sachpreise für die ersten drei Plätze. Das Turnier wird ca. 3-4 Stunden dauern und beginnt am Donnerstag, den 23.06. um 14:30 Uhr.

CAMPUSLAUF DER JUNGEN AKADEMIE

Am Mittwoch findet zum zehnten Mal der Junge Akademie Campuslauf statt! Auf 11 km und 5,5 km laufen sowohl Studenten, Mitarbeiter als auch Professoren der TUM, entweder im Team oder als Einzelläufer. Die Siegerehrung der insgesamt neun Wertungen findet noch am selben Tag auf der GARNIX Bühne statt.

Die AStA Technik

Das Referat für Veranstaltungstechnik der Studentischen Vertretung – oder kurz: die AStA-Technik – bietet den Fachschaften und der studentischen Vertretung technische Unterstützung bei Partys und Veranstaltungen. Dazu zählen unter anderem Events wie die „Meine erste Uniparty“, das Brückenfest, das Galeriefest, die Unity, die esp, die maTUM und viele weitere. Die Highlights in unserem Event-Kalender sind natürlich die beiden Open Air **TUNIX** und **GARNIX**, bei denen wir jeweils fünf Tage lang die musikbegeisterten Zuschauer*innen im Biergarten und vor der Bühne beschallen und beleuchten dürfen. Dazu wird professionelles Equipment an den Start gebracht, das nur auf seine Bedienung wartet. Dass das



Aufstellen einer solchen Veranstaltung natürlich nicht von selbst geht, dürfte jedem klar sein. Für eine Menge Spaß beim Arbeiten ist trotzdem definitiv gesorgt. Und falls du jetzt verunsichert bist, weil du nicht entsprechendes Know-How mitbringst, dann können wir dich beruhigen. Bei uns ist noch aus jeder*m, der Interesse und Begeisterung gezeigt hat, etwas geworden. Noch dazu steht dir unser erfahrenes Team jederzeit bei Fragen zur Seite. Wenn du Lust bekommen hast, mitzumachen,

Fragen hast oder mal vorbeischauchen möchtest, sind wir entweder beim Anhänger gegenüber der Bühne oder wahlweise auf Partys auch neben DJs anzutreffen. Alternativ meldest du dich einfach per Mail (kultur@fs.tum.de).

Wir freuen uns auf dich!

M94.5, das Programmangebot der MEDIASCHOOL BAYERN

Das GARNIX-Open Air wird unterstützt von M94.5/MEDIASCHOOL BAYERN. Der Münchner Lokalsender ist über DAB+ oder den Web-Stream unter www.m945.de empfangbar und sendet ein größtenteils live produziertes 24-Stunden-Radioprogramm. Daneben bespielen die jungen Medienmacher*innen verschiedene Social Media Kanäle und ein Sendefenster auf münchenTV.

Mitmachen können alle Studierenden aus München und Umgebung, die sich in der Welt der Medien und des Journalismus ausprobieren wollen. Im Zentrum steht dabei die studentische Zielgruppe und deren Interessen - auch abseits des Mainstreams.



DER TU FILM - MEHR ALS NUR OPEN AIR KINO

Gar nicht mehr vom GARNIX wegzudenken ist das Open Air Kino des tu films. Und so zeigen wir euch auch dieses Jahr wieder in drei Vorstellungen großartige Werke des cineastischen Schaffens unter freiem Himmel, auf großer Leinwand. Los geht's am Montagabend mit „Sing – die Show deines Lebens“, einer Geschichte über den Griff nach den Sternen, um den ganz große Coup im Show-Business zu landen. Schon am darauffolgenden Abend wird euch - diesmal in englischer Sprache - in „The Comeback Trail“ gezeigt, wie man in der Filmbranche so richtig Geld macht: Robert De Niro und Zach Braff versuchen als Filmproduzenten die Versicherungssumme für ihren noch nicht tragisch zu Tode gekommenen Hauptdarsteller (Tommy Lee Jones) abzugreifen. Den Abschluss der Open Air Woche bildet am Donnerstagabend „Weißbier im Blut“, passend zum bayrischen Thementag am GARNIX. In dieser schwarzhumorigen Komödie geht es ins Morddezernat Niederbayern, wo Kommissar Kreuzeder eigentlich nur noch auf seinen Ruhestand wartet. Da kommt der mysteriöse Mordfall gerade ungelegen. Da hilft alles nichts: Kommissar Kreuzeder muss sich der Sache annehmen – und das obwohl das Leben so ruhig hätte sein können!

Lust auf mehr? Das Ende der GARNIX-Woche bedeutet noch lange nicht das Ende des tu films: Während des ganzen Semesters verwandeln wir den altherwürdigen 1200er-Hörsaal am Stammgelände der TUM jeden Dienstag in einen Kinosaal, ebenso wie jeden Donnerstag den MW1801 im Maschinenwesen hier in Garching. Vorbeikommen lohnt sich, denn in kaum einem anderen Kino werden aktuelle Blockbuster und kultige Klassiker so vom Publikum miterlebt und gefeiert, wie im tu film. Macht euch am besten selbst ein Bild davon!

Tickets bekommt ihr für 3€ an der tu-film Abendkasse sowie während der GARNIX-Woche an den Kassen des GARNIX oder online unter <http://tu-film.de/pages/view/kinoheld>.

HELFER*INNEN GESUCHT!

Veranstaltungen von Studierenden für Studierende, dafür brauchen wir dich! Ob im Grill-, Bier- oder Süßwarenstand, beim Auf- und Abbau oder als Ordner, überall werden unzählige fleißige Hände gebraucht. Anmelden kannst du dich ganz leicht unter: helfen.fs.tum.de

TRIPLE LIVE

Ein Sommer voller Festivals: Kunst, Kultur und Kapirolen

In München gehören sie seit Jahren zum festen Kulturprogramm, organisiert werden sie ehrenamtlich von Studierenden:

Das StuStaCulum (15. bis 18. Juni), das GARNIX (20. Juni bis 24. Juni), das TUNIX (04. bis 08. Juli) und das Uni-Sommerfest (1. Juli).

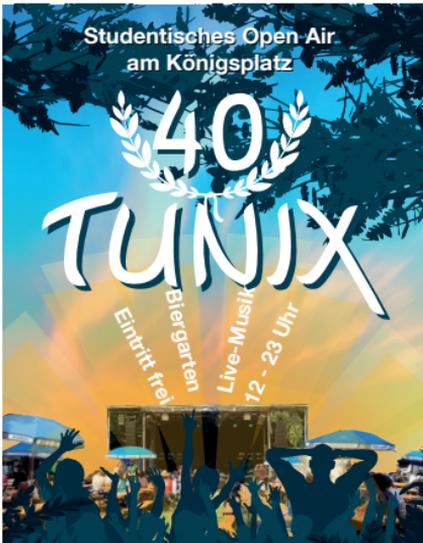
Das ganze Jahr über rauchen die Köpfe, die Telefonleitungen laufen heiß, unzählige E-Mails werden verschickt und viele verschiedene Ideen werden verwirklicht. Das Ergebnis: Der Triple Live Summer!

Unten findet ihr die Informationen zum TUNIX und rechts zum StuStaCulum und dem Uni-Sommerfest.

Für Änderungen besucht bitte vorab die Webseiten, weitere Infos findet ihr zentral unter www.triple-live-summer.de

TUNIX Open Air

Bereits zum 40. Mal lädt das TUNIX auf den Königsplatz ein! Sowohl Studierende als auch sonstige Münchner und Auswärtige sind herzlich eingeladen, uns zu besuchen und sich auf dem ehrenamtlich organisierten Open Air bestens unterhalten zu lassen.



Wir bieten euch:

- Biergarten mit Live-Musik – bei freiem Eintritt!
- frisch gezapftes Weihenstephaner Bier
- Deftiges vom Grill und bayerische Spezialitäten
- Liegestuhlweise mit Shisha-Verleih

zu studentenfrendlichen Preisen. Mittlerweile stellt das TUNIX ein Stückchen Münchner Tradition dar und es lohnt sich, das zu erleben!

Programm und mehr Informationen unter: sv.tum.de/tunix



StuStaCulum

Das StuStaCulum ist das größte von Studierenden organisierte Musik- und Kulturfestival Deutschlands. Für vier Tage wird die Studentenstadt Freimann, die im Norden Münchens direkt am Englischen Garten liegt, zum Festivalgelände.

Für einen fast symbolischen Eintrittspreis für alle vier Tage kann man hier jede Menge Kultur und kulinarische Köstlichkeiten genießen. Auf drei Bühnen werden bis zu 70 Veranstaltungen, von Pop, Ska und Reggae über HipHop bis zu Metal, geboten. Aber nicht nur musikalisch trifft das Festival immer wieder den richtigen Ton: Auch Comedy, Kabarett und Improvisationstheater haben dort ihren Platz und werden dafür sorgen, dass kein Auge trocken bleibt.

Längst hat das StuStaCulum, mit über 28.000 Besucher*innen aller Altersgruppen, Kultstatus in München erreicht, und auch dieses Jahr ist wieder ein viertägiges Fest voller Musik, Tanz, Spaß und Kultur garantiert.

Weitere Infos und das Programm gibt es auf www.stustaculum.de

Uni-Sommerfest

Das Uni-Sommerfest der LMU findet nach einer langen Pause endlich wieder statt!

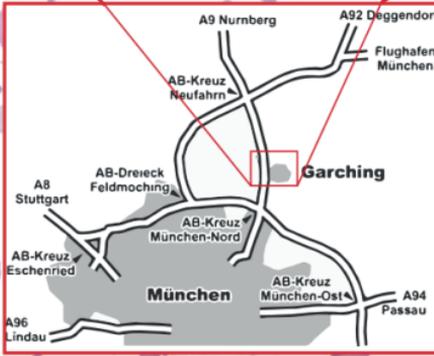
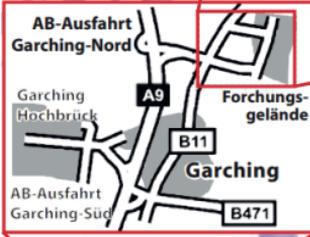
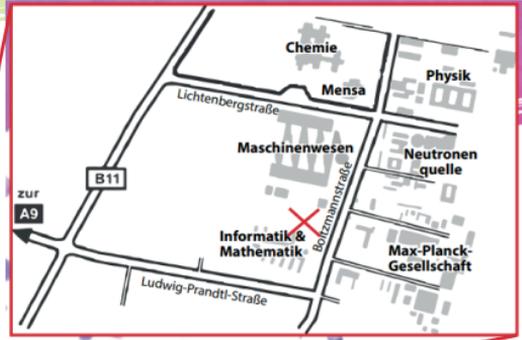
Am Freitag, 01.07.22, verwandelt sich das historische Hauptgebäude am Geschwister-Scholl-Platz wieder in ein eintägiges Festival. Zahlreiche Live-Acts auf fünf Themenbühnen, ausstellende Künstler*innen, Stand-up Comedy und Karaoke sorgen für eine ausgelassene Stimmung. Tanzt mit Freunden in unseren fünf Discos, darunter eine Open Air- und eine Kopfhörer-Disco, bis in den Morgengrauen. Unser Highlight dieses Jahr ist der aus Terra X bekannte Physiker Prof. Dr. Harald Lesch, der unsere Late Lectures Bühne eröffnet. Mit einem breit gefächerten Angebot an den Getränketheken und Essensständen kann man sich zwischendurch auf eine kulinarische Reise begeben. Egal ob süß oder salzig, Cocktail oder Bier: Für jeden ist etwas dabei.



Zusammen mit vielen begeisterten Helfer*innen lädt das ehrenamtlich organisierte Fest zu einer unvergesslichen Nacht ein. Studi oder nicht - kommt vorbei, genießt das Kulturprogramm und feiert anschließend mit uns diesen unvergesslichen Neustart!

Folgt @unikult auf Instagram, um keine Infos mehr zu verpassen!

Anfahrt



Mit dem Auto

Ihr erreicht das Open Air-Gelände über die Autobahn A9 München-Nürnberg, Ausfahrt 70 (Garching-Nord) und folgt der Beschilderung „Forschungsinstitute“. Ihr überquert die B11 und folgt der Straße zur Fakultät Mathematik/Informatik, zum Open Air Gelände und den Parkplätzen.

Mit den öffentlichen Verkehrsmitteln

Mit der U6 bis zur Endhaltestelle „Garching-Forschungszentrum“. Ihr nehmt den Ausgang in Richtung Fakultät Mathematik/Informatik, danach sind es noch etwa 100 m geradeaus rechts, bis ihr mitten auf dem Open Air Gelände steht. Alternativ mit der S1 Richtung Freising oder Flughafen zur Haltestelle Neufahrn und von dort mit dem Bus 690 bis zur Endhaltestelle „Garching Forschungszentrum“ oder mit der S8 Richtung Flughafen zur Haltestelle Ismaning und von dort mit dem Bus 230 bis zur Endhaltestelle „Garching-Forschungszentrum“.

Fundsachen

Falls ihr verlorene Sachen auf unserem Open Air Gelände findet oder aber selbst etwas verloren habt, dann wendet euch an unsere zentrale Kasse. Hier werden Fundsachen aufbewahrt und wieder herausgegeben. Fällt euch der Verlust jedoch erst nach dem GARNIX auf, könnt ihr die Sachen in der Fachschaft MPI im Mathematik/Informatik-Gebäude abholen, Raum 00.06.036.



Herausgeber & Veranstalter

Technische Universität München

Studentische Vertretung

Arcisstraße 21 80333 München

Hauptorganisation

Veronika Reich
Sebastian Rein
Alexander Spears

Auf-/Abbau

Marcus Dürr
Sebastian Faul
Florian Raabe
Stella Koschnike

ASStA-PR-Stand

Isabella Hennessen

ASStA-Technik

Oliver Kraus
Tibor Aufdemkamp

Bandbetreuung

Michael Oberrauch
Paul Oppenrieder

Biergarten

Ben Sartorius
Tim Werneck

Bierstand

Sibel Kacar
Felix Rösner
Tim Schäfer

Cocktails

Andreas Chris Wilhelmer
Thomas Dietrich

Design

Sophia Paravicini

Einkauf

Sophia Paravicini
Frederic Naumann
Antonia Hartl
Oliver Kasper

Vegane Speisen

Luisa Zelder
Sofia Schwarz
Clemens Zengler
Jonas Koban
Erika Keil

Finanz

Paul Thiel
Felix Mellenthin

Funkgeräte

Daniel Trynoga
Markus Budeus
Lukas Santos

Grillstand

Laura Grünwald
Simon Bußmann
Lionel Bühring

Helfendenfest

Ziwei Wang
Felix Herkenrath

Helfendenorga

Amy Zhou
Severin Krammer
Niils Harmsen

Helfernden- verpflegung

Benedikt Krammer
Benedikt Igl

Infrastruktur

Karsten Lauck
Elyes Bouhlef
Tobias Huber
Éléonore Bruneau

Jugger

Felix Meierhöfer
Max Bakker-Müller

Kasse

Kento Grüner
Viktoria Kirchleitner
Geroge Bellamy

LKW

Daniel Spörer
Elena Starke

Logistik

Paul Fischer
Patrick Großmann

Gabelstapler

Lukas Kastenmüller
Florian Vor dem Esche

Met und Cider

Jason Lochert

Ordner*innen

Christoph Wittmann
Daniel Trynoga
Alexandru Cacovean

PR

David Vadasz
Linus Schmitz

Programm

Sabrina Spinger

Sanitäter*innen

Julia Klüpfel

Schafkopf

Nico Friedrich
Thomas Peschke

Schilder

Janin Chaib
Arian Mehmanesh

Shisha

Julian Kammerlander
Viktor Boskovski

Sportfest

Jana Bayer
Tobias Bratrich
David Metzler

Springer

Dominik Kohlschmid
Markus Böckle
Guillaume Biechel
Jonas Schubert

Süßwaren

Charlotte Reichelt
Marion Bäro

tu film

Justin Büttner
Mahina Salzmann

Foto und Video

Daniel Schenk
Hendrik Hartmond
Amy Zhou



*Auf: ein schönes
Open Air.*

Klingt gut.



SEIT 1040

KÖNIGSBRÄUEREI
Weihenstephan
ÄLTESTE BRAUEREI DER WELT